Format Identifikasi Naskah

NO	IDENTIFIKASI	ISI
1	Judul	Sajarah Rante Martabat Tembung Wali Tembung Carang Satus – Sajarah Ampel Remesing Madu Pastika Padane
2	Pengarang/Penulis/Penyalin	Pengarang: Tidak ditemukan Penyalin: Tidak ditemukan
3	Tempat Penyalinan/Penulisan	Tidak ditemukan
4	Nama Pemilik Alamat	Edwin Soedjana Jl. Pulasaren 49 C, Kota Cirebon (Belakang Keraton Kacirebonan)
5	Jumlah Halaman Ukuran Naskah Ukuran Teks	820 21 x 17 17 x 12
6	Bahasa Aksara	Jawa Cirebon Pegon
7	Jenis Bahan	Kertas Eropa
8	Kondisi Fisik (baik/sedang/rusak)	Rusak
9	Ringkasan Isi	Teks Naskah ini berbicara tentang sejarah (babab) Cirebon yang pembahasannya meliputi Silsilah Sunan Ampel Denta, Silsilah Sunan Gunung Jati, Riwayat Para Ki Gedeng, Riwayat Nyi Gede Pancuran, Riwayat Pangeran Panjunan, Riwayat Kasultanan Demak, Riwayat Kasultanan Banten

NO	IDENTIFIKASI	ISI
1	Judul	Primbon
2	Pengarang/Penulis/Penyalin	Pengarang: Tidak ditemukan Penyalin: Tidak ditemukan
3	Tempat Penyalinan/Penulisan	Tidak ditemukan
4	Nama Pemilik Alamat	Edwin Soedjana Jl. Pulasaren 49 C, Kota Cirebon (Belakang Keraton Kacirebonan)
5	Jumlah Halaman Ukuran Naskah Ukuran Teks	142 29,5 x 21 26 x 19
6	Bahasa Aksara	Jawa Cirebon Pegon
7	Jenis Bahan	Kertas Buram
8	Kondisi Fisik (baik/sedang/rusak)	Sedang
9	Ringkasan Isi	Teks Naskah ini berbicara tentang wasiat Aji Saka untuk menghitung barang yang hilang agar mudah ditemukan kembali, kallender Aboge, rajah dan azimat yang berhubungan dengan penyakit, kejayaan, dan keteguhan

NO	IDENTIFIKASI	ISI
1	Judul	Bersih ing bersih
2	Pengarang/Penulis/Penyalin	Pengarang: Tidak ditemukan Penyalin: Tidak ditemukan
3	Tempat Penyalinan/Penulisan	Tidak ditemukan
4	Nama Pemilik Alamat	Edwin Soedjana Jl. Pulasaren 49 C, Kota Cirebon (Belakang Keraton Kacirebonan)
5	Jumlah Halaman Ukuran Naskah Ukuran Teks	44 21 x 15 15 x 10,5
6	Bahasa Aksara	Jawa Cirebon Pegon
7	Jenis Bahan	Kertas Eropa
8	Kondisi Fisik (baik/sedang/rusak)	Sedang
9	Ringkasan Isi	Teks Naskah ini berbicara tentang Sahadat Panglepasan, petunjuk-petunjuk rasa untuk mencapai kesempurnaan hidup, Sahadat Sekarat, Sahadat Panarima, Ilmu Pameradan, Ilmu Parantih, Ilmu Kasiranan, Sahadat Sunya, Ulasan Sukmajati, Makna Wudhu Wali Sembilan, Puji Ratu Adil, Ajaran Sunan Kalijaga

NO	IDENTIFIKASI	ISI
1	Judul	Sajarah kandha Carbon Kawalian
2	Pengarang/Penulis/Penyalin	Pengarang: Tidak ditemukan Penyalin: Tidak ditemukan
3	Tempat Penyalinan/Penulisan	Tidak ditemukan
4	Nama Pemilik Alamat	Edwin Soedjana Jl. Pulasaren 49 C, Kota Cirebon (Belakang Keraton Kacirebonan)
5	Jumlah Halaman Ukuran Naskah Ukuran Teks	311 33 x 20,5 25,5 x 12,5
6	Bahasa Aksara	Jawa Cirebon Pegon
7	Jenis Bahan	Kertas Eropa
8	Kondisi Fisik (baik/sedang/rusak)	Rusak
9	Ringkasan Isi	Teks naskah ini berbicara tentang sejarah cirebon (babad) yang pembahasannaya di mulai dengan kisah raja Pajajaran yang mempunyai dua orang anak yang bernama pangeran walangsungsang dan rara santang yang meninggalkan kerajaan untuk mencari agama Islam, selanjutnya kisah perjalanan Syekh Syarif Hidayatullah atau Sunan Gunung Jati dan kisah-kisah para wali yang lain

NO	IDENTIFIKASI	ISI
1	Judul	Primbon
2	Pengarang/Penulis/Penyalin	Pengarang: Tidak ditemukan Penyalin: Tidak ditemukan
3	Tempat Penyalinan/Penulisan	Tidak ditemukan
4	Nama Pemilik Alamat	Edwin Soedjana Jl. Pulasaren 49 C, Kota Cirebon (Belakang Keraton Kacirebonan)
5	Jumlah Halaman Ukuran Naskah Ukuran Teks	80 21,5 x 17,5 15,5 x 12
6	Bahasa Aksara	Jawa Cirebon Pegon
7	Jenis Bahan	Kertas Eropa
8	Kondisi Fisik (baik/sedang/rusak)	Rusak
9	Ringkasan Isi	Teks naskah ini berbicara tentang azimat untuk mempermudah persalinan, azimat untuk memperoleh anak bagi pasangan yang mandul, azimat kesehatan untuk anak agar tidak mudah sakit, azimat sakit perut, azimat untuk isteri yang suka marah pada suami, azimat untuk orang yang sakit batuk, doa-doa, dan lain-lain

NO	IDENTIFIKASI	ISI
1	Judul	Primbon
2	Pengarang/Penulis/Penyalin	Pengarang: Tidak ditemukan Penyalin: Tidak ditemukan
3	Tempat Penyalinan/Penulisan	Tidak ditemukan
4	Nama Pemilik Alamat	Edwin Soedjana Jl. Pulasaren 49 C, Kota Cirebon (Belakang Keraton Kacirebonan)
5	Jumlah Halaman Ukuran Naskah Ukuran Teks	36 20,5 x 14,5 19 x 13
6	Bahasa Aksara	Jawa Cirebon Carakan
7	Jenis Bahan	Kertas Bergaris
8	Kondisi Fisik (baik/sedang/rusak)	Sedang
9	Ringkasan Isi	Teks naskah ini berbicara tentang azmat bulan untuk mandi pengantin, azimat keteguhan, azimat kekuatan, azimat kalamuksa

NO	IDENTIFIKASI	ISI
1	Judul	Primbon
2	Pengarang/Penulis/Penyalin	Pengarang: Tidak ditemukan Penyalin: Tidak ditemukan
3	Tempat Penyalinan/Penulisan	Tidak ditemukan
4	Nama Pemilik Alamat	Edwin Soedjana Jl. Pulasaren 49 C, Kota Cirebon (Belakang Keraton Kacirebonan)
5	Jumlah Halaman Ukuran Naskah Ukuran Teks	64 31,5 x 20,5 26,5 x 15,5
6	Bahasa Aksara	Jawa Cirebon dan Melayu Pegon dan Latin
7	Jenis Bahan	Kertas Bergaris
8	Kondisi Fisik (baik/sedang/rusak)	Rusak
9	Ringkasan Isi	Teks naskah ini berbicara tentang tata cara pengasihan agar diikuti oleh perempuan, cara-cara agar dikasihi oleh perempuan, azimat untuk kekuatan, azimat untuk keteguhan, azimat untuk pengasihan, dan lain-lain

NO	IDENTIFIKASI	ISI
1	Judul	Doa-doa
2	Pengarang/Penulis/Penyalin	Pengarang: Tidak ditemukan Penyalin: Tidak ditemukan
3	Tempat Penyalinan/Penulisan	Tidak ditemukan
4	Nama Pemilik Alamat	Edwin Soedjana Jl. Pulasaren 49 C, Kota Cirebon (Belakang Keraton Kacirebonan)
5	Jumlah Halaman Ukuran Naskah Ukuran Teks	58 18 x 15 16 x 12
6	Bahasa Aksara	Jawa Cirebon Pegon
7	Jenis Bahan	Kertas Eropa
8	Kondisi Fisik (baik/sedang/rusak)	Sedang
9	Ringkasan Isi	Teks naskah ini berbicara tentang kumpulan doa-doa yang antara lain; doa istighfar disertai dengan penjelasan tentang faidah-faidahnya, doa Nabi Sulaiman, dan lain-lain

NO	IDENTIFIKASI	ISI
1	Judul	Kaweruh Agama
2	Pengarang/Penulis/Penyalin	Pengarang: Tidak ditemukan Penyalin: Tidak ditemukan
3	Tempat Penyalinan/Penulisan	Tidak ditemukan
4	Nama Pemilik Alamat	Edwin Soedjana Jl. Pulasaren 49 C, Kota Cirebon (Belakang Keraton Kacirebonan)
5	Jumlah Halaman Ukuran Naskah Ukuran Teks	92 15,5 x 11 11,5 x 7,5
6	Bahasa Aksara	Jawa Cirebon Pegon
7	Jenis Bahan	Kertas Eropa
8	Kondisi Fisik (baik/sedang/rusak)	Sedang
9	Ringkasan Isi	Teks naskah ini berbicara tentang makna-makna huruf hijaiyah, ilmu batin dan dhahir, martabat tujuh, bagian-bagian iman, hukum akli yang terdiri dari wajib, boleh, dan mustahil, bagian-bagian hati

NO	IDENTIFIKASI	ISI
1	Judul	Silsilah Raja-raja Jawa
2	Pengarang/Penulis/Penyalin	Pengarang: Tidak ditemukan Penyalin: Tidak ditemukan
3	Tempat Penyalinan/Penulisan	Tidak ditemukan
4	Nama Pemilik Alamat	Edwin Soedjana Jl. Pulasaren 49 C, Kota Cirebon (Belakang Keraton Kacirebonan)
5	Jumlah Halaman Ukuran Naskah Ukuran Teks	70 29 x 13 16 x 9
6	Bahasa Aksara	Jawa Cirebon Pegon
7	Jenis Bahan	Kertas Eropa
8	Kondisi Fisik (baik/sedang/rusak)	Sedang
9	Ringkasan Isi	Teks naskah ini berbicara tentang silsilah para raja dan wali sembilan di mulai dari Nabi Adam as. Dalam teks naskah ini juga dijelaskan silsilah Sunan Gunung Jati hingga sampai ke Nabi Adam as

NO	IDENTIFIKASI	ISI
1	Judul	Primbon
2	Pengarang/Penulis/Penyalin	Pengarang: Tidak ditemukan Penyalin: Tidak ditemukan
3	Tempat Penyalinan/Penulisan	Tidak ditemukan
4	Nama Pemilik Alamat	Edwin Soedjana Jl. Pulasaren 49 C, Kota Cirebon (Belakang Keraton Kacirebonan)
5	Jumlah Halaman Ukuran Naskah Ukuran Teks	66 20 x 16 15,5 x 11,5
6	Bahasa Aksara	Jawa Cirebon Pegon
7	Jenis Bahan	Kertas Erpa
8	Kondisi Fisik (baik/sedang/rusak)	Rusak
9	Ringkasan Isi	Teks naskah ini berbicara tentang Falakiyah, azimat-azimat, pertanda gempa, ilmu para wali, doa-doa, pertanyaan tentang umur

NO	IDENTIFIKASI	ISI
1	Judul	Primbon
2	Pengarang/Penulis/Penyalin	Pengarang: Tidak ditemukan Penyalin: Tidak ditemukan
3	Tempat Penyalinan/Penulisan	Tidak ditemukan
4	Nama Pemilik Alamat	Edwin Soedjana Jl. Pulasaren 49 C, Kota Cirebon (Belakang Keraton Kacirebonan)
5	Jumlah Halaman Ukuran Naskah Ukuran Teks	68 15,5 x 9,5 13 x 6
6	Bahasa Aksara	Jawa Cirebon Pegon
7	Jenis Bahan	Kertas Eropa
8	Kondisi Fisik (baik/sedang/rusak)	Rusak
9	Ringkasan Isi	Teks naskah ini berbicara tentang doa-doa, asaul usul harimau, asal usul buaya, asmaragama atau hubungan suami isteri, kumpulan sahadat cerbon (doa-doa dalam bahasa Jawa Cirebon yang dianggap ampuh)

NO	IDENTIFIKASI	ISI
1	Judul	Doa Akasah
2	Pengarang/Penulis/Penyalin	Pengarang: Tidak ditemukan Penyalin: Tidak ditemukan
3	Tempat Penyalinan/Penulisan	Tidak ditemukan
4	Nama Pemilik Alamat	Edwin Soedjana Jl. Pulasaren 49 C, Kota Cirebon (Belakang Keraton Kacirebonan)
5	Jumlah Halaman Ukuran Naskah Ukuran Teks	32 14 x 10 10 x 7
6	Bahasa Aksara	Jawa Cirebon Pegon
7	Jenis Bahan	Kertas Eropa
8	Kondisi Fisik (baik/sedang/rusak)	Sedang
9	Ringkasan Isi	Teks naskah ini berisi doa akasah, doa-doa yang dilakukan untuk menjalani pertaubatan, doa-doa kalimah tahlil, dan lain-lain

NO	IDENTIFIKASI	ISI
1	Judul	Tarekat Syatariyah
2	Pengarang/Penulis/Penyalin	Pengarang: Tidak ditemukan Penyalin: Tidak ditemukan
3	Tempat Penyalinan/Penulisan	Tidak ditemukan
4	Nama Pemilik Alamat	Edwin Soedjana Jl. Pulasaren 49 C, Kota Cirebon (Belakang Keraton Kacirebonan)
5	Jumlah Halaman Ukuran Naskah Ukuran Teks	48 21 x 17,5 17,5 x 13,5
6	Bahasa Aksara	Jawa Cirebon Pegon
7	Jenis Bahan	Kertas Eropa
8	Kondisi Fisik (baik/sedang/rusak)	Sedang
9	Ringkasan Isi	Teks naskah ini berbicara tentang Tarekat Syatariyah yang pembahasannya meliputi makna kalimah thayibah, ilmu-ilmu wajib, sifat-sifat uluhiyah, silsilah Tarekat Syatariyah dari Syekh Muhyi Pamijahan, pertentaan-pertanyaan dan jawabannya tentang iman, tauhid, dan makrifat

NO	IDENTIFIKASI	ISI
1	Judul	Manunggaling Kawula Gusti
2	Pengarang/Penulis/Penyalin	Pengarang: Tidak ditemukan Penyalin: Tidak ditemukan
3	Tempat Penyalinan/Penulisan	Tidak ditemukan
4	Nama Pemilik Alamat	Edwin Soedjana Jl. Pulasaren 49 C, Kota Cirebon (Belakang Keraton Kacirebonan)
5	Jumlah Halaman Ukuran Naskah Ukuran Teks	32 22 x 18 18 x 14
6	Bahasa Aksara	Jawa Cirebon Pegon
7	Jenis Bahan	Kertas Eropa
8	Kondisi Fisik (baik/sedang/rusak)	Sedang
9	Ringkasan Isi	Teks naskah ini berbicara tentang martabat tujuh, penglebran diri dalam lebur menjadi nyawa kemudian menjadi rasa yang kemudian sirna dengan *Jatining Allah* yang mewujud dengan tanpa jasad, cara-cara berdzikir dengan kalimah tahlil

NO	IDENTIFIKASI	ISI
1	Judul	Fikih (Primbon Agama)
2	Pengarang/Penulis/Penyalin	Pengarang: Tidak ditemukan Penyalin: Tidak ditemukan
3	Tempat Penyalinan/Penulisan	Tidak ditemukan
4	Nama Pemilik Alamat	Edwin Soedjana Jl. Pulasaren 49 C, Kota Cirebon (Belakang Keraton Kacirebonan)
5	Jumlah Halaman Ukuran Naskah Ukuran Teks	116 21,5 x 17,5 18 x 14,5
6	Bahasa Aksara	Jawa Cirebon Pegon
7	Jenis Bahan	Kertas Eropa
8	Kondisi Fisik (baik/sedang/rusak)	Sedang
9	Ringkasan Isi	Teks naskah ini berbicara tentang bab mandi wajib dan bersuci, bab rukun dan syarat shalat, sahadat cerbon yang terdiri dari sahadat pelayaran, sahadat inten, sahadat kencana, sahadat pangrasukan, sahadat sukma, sahadat sekarat, sahadat sunda, sahadat nafas, doa-doa dalam bahasa Arab